

11. Actividades y servicios

11.1 PASTORAL UNIVERSITARIA

La Escuela Universitaria Luis Vives desarrolla un Proyecto de Pastoral Universitaria con el nombre "...VENY VERÁS...", dirigido a todos los miembros de la Comunidad Educativa de la Escuela, partiendo del principio de que "todos los creyentes crecemos en la fe, necesitamos ser evangelizados y podemos ser evangelizadores". El Proyecto contempla acciones dirigidas tanto a los alumnos universitarios como a los profesores y personal de servicio de la EULV.

Son tres los campos de la Pastoral en los que pretendemos trabajar, siempre en coordinación con la Delegación de Pastoral Universitaria de la Diócesis de Salamanca y su Departamento en la Universidad Pontificia de Salamanca:

- **Primero:** ofrecer la posibilidad de concluir la Iniciación Cristiana (CONFIRMACIÓN) para aquellos que por cualquier razón no pudieron hacerlo.
- **Segundo:** se propone la creación de grupos de formación y crecimiento de la fe. La propuesta del acompañamiento y ayuda para el crecimiento interior a la luz del Evangelio. El cultivo de la oración como lugar de encuentro con Dios en el que fundamentar todo el crecimiento personal y para el adecuado discernimiento de los dones personales al servicio de la Iglesia y del mundo.
- **Tercero:** lo que llamamos la "oferta del testimonio". Hay que destacar el trabajo y la pastoral que realiza el Grupo Solidaridad, cuyo objetivo general es crear grupos de universitarios con cierta inquietud por el voluntariado dotándolos del adecuado fundamento cristiano y del necesario método de análisis de la realidad.

Anualmente se realizan tres acciones ya asumidas durante estos años: "Operación Navidad", "Operación Bocata" y "Festival solidario". La colaboración con la ONG SED (solidaridad, educación y desarrollo) facilita la realización de proyectos solidarios y de sensibilización.

11.2 PROYECTO LATINOAMÉRICA

Cuando comenzamos la andadura, allá por 2001, la Junta de Gobierno de la Escuela Universitaria se propuso, y así lo corroboró el claustro de profesores por unanimidad, como una de sus prioridades, establecer redes de comunicación del conocimiento con universidades de Latinoamérica.

Estos proyectos iban dirigidos a tres grandes ámbitos de acción:

1° Establecimiento de redes de profesores universitarios para la investigación en la mejora de la calidad del aprendizaje. Al mismo tiempo que comenzamos nuestra andadura, también están interesados en esta misma acción otros centros universitarios maristas del mundo.

Sin prisa, pero sin pausa, nuestro centro comenzó a reflexionar y actuar sobre la posibilidad de generar proyectos de cooperación en aspectos educativos concretos: los que hacen referencia a las dificultades de aprendizaje y a la educación de niños con discapacidad. Se trata de comenzar un proyecto de investigación aplicada en el aula y en conexión directa con los profesores que llevan a cabo la labor de cada día, a partir de proyectos de investigación compartidos con otras universidades latinoamericanas y europeas.

Algunos pasos dados: Ya hemos establecido un convenio marco de cooperación con la universidad católica Champagnat de Lima (Perú) y estamos reflexionando sobre un posible convenio marco con otras instituciones universitarias en Quito (Ecuador): UTE: Universidad Tecnológica Equinoccial y con la Universidad Iberoamericana de Bogotá, Colombia.

Nos dirigimos a un tipo de alumnado que no puede tener acceso a una formación complementaria (permanente) por dificultades económicas y porque están en universidades que comparten con nosotros los temas de investigación ya citados.

Durante el curso 2004 - 2005 se desarrolló un primer proyecto de formación del profesorado en maestrías / diplomatura de Audición y Lenguaje y Educación Especial en la facultad de Educación de la Universidad Champagnat de Lima (Perú).

2° Nuestra segunda meta se dirige al establecimiento de redes de cooperación con centros escolares de enseñanza primaria y secundaria de cada país con la intención de ofrecer Planes de Formación Permanente de su Profesorado, ya sea participando en los proyectos universitarios o bien generando proyectos sencillos de formación en centro. Ya estamos configurando un grupo de trabajo con los coordinadores de profesores de enseñanzas Infantil, Primaria y Secundaria de Perú, Ecuador y Colombia (con posibilidad de poder extendernos en Venezuela) para elaborar una primera acción.

3° La tercera mirada la dirigimos al ámbito de la gratuidad de las personas que configuramos esta escuela: profesores, personal administrativo, alumnos y antiguos

alumnos y cualquier persona que quiera entregar parte de su tiempo, de su jubilación o de su experiencia de años, para fomentar un intercambio de docentes y alumnos en la modalidad de voluntariado. De una parte pueden ser estudiantes que deben realizar la práctica como requisito de grado o posgrado, o bien, recién diplomados que estén dispuestos a establecer su colaboración en Proyectos Piloto de atención a niños con severos retrasos en su aprendizaje por distintas causas: discapacidades o desventaja social.

Ya se han dado algunos pasos en este sentido y, desde luego, el eco que está teniendo entre el alumnado está siendo positivo. Pero igualmente, puede hacerse con docentes experimentados, quienes por sí mismos quieren aportar la riqueza de su experiencia para participar en un proyecto de voluntariado. También se está tomando contacto con entidades que se dedican a ofrecer formación de alumnos universitarios de Latinoamérica en España a través de becas de postgrados, con la intención de una posible incorporación posterior a la red de profesorado universitario.

Esta Escuela Universitaria de Magisterio, y sus participantes, tienen muy presente su dimensión misionera y quieren anunciar el evangelio de la esperanza de Jesús de Nazaret, el evangelio de la Buena Noticia de que el reino de Dios está cerca, que es posible un mundo de paz, de justicia, de vida y de verdad. Un reino que ya se ha anunciado pero todavía no llegamos a verlo en plenitud. En esa misión estamos y porque tenemos dificultades no nos desanimamos porque creemos que llegará un día en que de los tanques hagamos tractores.

11.3 INNOVACIÓN EDUCATIVA

La creación de este Servicio responde a la necesidad de mejorar la calidad educativa dentro y fuera de nuestra Escuela. Pretende servir como foro de encuentro y de trabajo para todas aquellas personas interesadas en la innovación e investigación educativa. Este Departamento puede contribuir también, desde su apertura al mundo escolar, como una herramienta para el trabajo y la colaboración institucional.

OBJETIVOS GENERALES DEL DEPARTAMENTO DE INNOVACIÓN EDUCATIVA

- Desarrollar un sistema de trabajo para que el profesorado de la Escuela Luis Vives pueda realizar Proyectos de Innovación Educativa dentro y fuera de la Escuela, así como actividades formativas.

- Favorecer la participación e implicación del alumnado de la Escuela en Proyectos de Innovación, investigación y mejora de la calidad educativa, así como en la formación que conduzca a dichas actividades.
- Apoyar y canalizar las experiencias del Profesorado externo a la Escuela para que, a través de proyectos de innovación educativa u otras modalidades de investigación dentro y fuera del aula, pueda aportar elementos de mejora y así enriquecer la formación de los alumnos.
- Contribuir a la publicación y difusión de los resultados que los equipos de innovación educativa vayan generando.
- Organizar y coordinar los cursos de Formación Complementaria que la Escuela oferta cada año a los alumnos.
- Colaborar con los Equipos de Animación de los Colegios Maristas y con el recién creado Instituto de Estudios Maristas, IEM, en la elaboración y puesta en marcha de su proyectos de innovación y práctica educativa, así como el intercambio internacional de experiencias docentes y discentes.

FUNCIONES DE LA COORDINACIÓN DE INNOVACIÓN EDUCATIVA

1. Coordinación de los Equipos de Trabajo de Innovación.
2. Coordinación del Plan de Elaboración de los Nuevos Planes de Estudio de cara a la implantación de títulos de grado y posgrado.
3. Elaboración de los requisitos para formar parte de los equipos.
4. Elaboración de un dossier de material de referencia general para los profesores de la Escuela.
5. Apoyo en la constitución de los equipos de trabajo, funcionamiento, etc
6. Seguimiento de los equipos de trabajo.
7. Valoración y evaluación del trabajo.
8. Canalización de los trabajos para que adquieran formato de publicación, curso monográfico, de experto, de especialista, de postgrado, etc. u otra modalidad.
9. Coordinación con la Facultad de Educación y con el ICE de la Universidad Pontificia para formar parte de los planes de Formación del Profesorado.
10. Coordinación con otras instituciones interesadas en los temas relacionados con la innovación educativa.

ÁMBITOS DE INTERVENCIÓN DEL DEPARTAMENTO

- Realización de cursos Complementarios de Formación: Con los materiales creados se valorará también la posibilidad de que el profesorado responsable oferte cursos desde el ámbito de la Escuela "Luis Vives", ya sean de carácter de postgrado, o sean cursos monográficos de formación permanente, etc.
- Coordinar las diversas comisiones de ámbito interfacultativo para el estudio de los Nuevos Planes de Enseñanza Superior.

PROFESIONALES DE COLEGIOS U OTROS PROFESIONALES DE OTRAS INSTITUCIONES.

- Profesionales de colegios: Mediante talleres de formación, charlas, cursos, etc.
- Profesionales de otras instituciones: ONCE, CARITAS, Universidad, Asociaciones culturales, ONGs...

ALUMNOS DE LA ESCUELA LUISVIVES

- Colaboración en Proyectos, formando parte de los equipos y talleres de innovación junto a los profesores. Este trabajo en equipo favorece siempre la necesaria preparación para el futuro ejercicio profesional.
- Formación Complementaria, que sirva de enriquecimiento al currículo personal y propicie la inmersión en campos de formación que la formación reglada no consigue abarcar.

11.4 ORIENTACIÓN Y TUTORÍA

Con la intención de dotar a la formación impartida de una mayor calidad surge el proyecto de creación de un servicio de Tutoría, Orientación, Información y Atención al alumnado que promueva la generación de programas con lo que se pueda elevar el nivel de calidad de nuestra oferta formativa. Ésta se ajusta a los parámetros que el mundo educativo propone como elementos de calidad y atiende a las demandas sociales y personales actuales.

Estamos convencidos de que la tutoría debe entenderse como un proceso de interacción entre el profesor y el alumno dentro del marco de la Universidad. Establece una relación de ayuda en la planificación y consecución de objetivos académicos, profesionales, sociales y personales. Las funciones de la tutoría vienen determinadas por las características del momento en que se desarrollan.

El servicio de orientación viene diferenciado según el beneficiario del mismo. Tiene en cuenta la problemática y situación específica, las necesidades individuales y los diversos itinerarios formativos y profesionales. Para ello los alumnos disponen de un tutor diferente según la especialidad que cursen.

OBJETIVOS GENERALES

El proyecto de Orientación y Tutoría persigue la consecución de los siguientes objetivos:

1. Ayudar a los estudiantes en la transición de la enseñanza no universitaria a la universitaria y facilitarles la inserción en la Universidad, en la vida universitaria, en su cultura y en su estilo.
2. Fomentar el autoconocimiento del alumno y el hábito de reflexionar sobre uno mismo por lo importante que puede ser para la toma de decisiones y su discernimiento vocacional. Facilitar al estudiante la metodología de estudio propia de la etapa de formación universitaria y orientarle en el diseño personal de la planificación de su carrera.
3. Orientar y facilitar la reflexión sobre el período de prácticas.
4. Coordinar la relación profesores-alumnos en la marcha académica ordinaria. Encauzar la relación del grupo y de los alumnos/as con los Órganos de Gobierno de la Escuela Universitaria Luis Vives y recoger inquietudes e iniciativas que faciliten la buena marcha del mismo.
5. Favorecer la participación y colaboración de alumnos y alumnas en el funcionamiento de la Escuela Universitaria Luis Vives y en la intervención orientadora e informativa.
6. Posibilitar una formación sobre la orientación y tutoría en la Educación Infantil o Primaria y proporcionar las estrategias y complementos de formación que se vean necesarios.
7. Introducir los conceptos relativos al desarrollo profesional, orientar para la toma de decisiones académico-profesionales, estimular la exploración del mercado de trabajo, orientar al alumno para la transición al mundo del trabajo y facilitar técnicas de búsqueda de empleo.

11.5 BIBLIOTECA

La Escuela Universitaria de Magisterio Luis Vives cuenta con un centro de recursos al servicio de la comunidad educativa, que complementa los servicios de la biblioteca general y la de la Facultad de Comunicación, teniendo acceso a la consulta, lectura en sala, préstamo e Internet

También cuenta con acceso a más de 2000 títulos de revistas y libros electrónicos así como a otras tantas bases de datos.

Pone a disposición de los usuarios alrededor de 11000 libros, vídeos, CD-ROM y otros materiales en casi todos los campos del saber, con particular énfasis en libros orientados a la pedagogía y a la didáctica de las especialidades y planes de estudio que oferta el Centro Universitario.

Las características de la biblioteca permiten un funcionamiento ágil a la vez que ordenado y un servicio rápido y eficaz al usuario. Existe un Reglamento del que las siguientes normas son un extracto.

"La Biblioteca de la UPSA, es un servicio de apoyo a la docencia, del estudio e investigación de toda la comunidad universitaria. En el edificio central está la biblioteca "José María Vargas Zúñiga", un espacio innovador que dispone de conexión a internet en los puntos de lectura y varias salas para realizar trabajos en grupo". (Guía del alumno).

ORGANIZACIÓN

La biblioteca está estructurada esencialmente en dos espacios abiertos a los usuarios:

- Una sala de lectura y estudio con treinta y cinco plazas sentadas en la que se encuentran cuatro monitores de vídeo, seis ordenadores conectados a Internet, las revistas, el mostrador central, los catálogos informatizados que permiten consultar por autores, títulos, materias, editoriales, etc. y que da, para cada registro, su ubicación en las estanterías, facilitando así su rápida localización.
- Una sala de consulta e investigación con setenta plazas sentadas, donde se encuentra la mayor parte de los fondos bibliográficos.

HORARIO DE ATENCIÓN AL PÚBLICO

De lunes a viernes: 9.00 - 13.30 y 16.00 - 19.00. Sábados en que exista actividad en la modalidad semipresencial: 9.00 - 14.30. Complementando este horario, la biblioteca de la Facultad de Comunicación, muy cercana, abre de lunes a viernes, de 8.30 a 21.45.

SERVICIOS:

CONSULTA DEL CATÁLOGO INFORMATIZADO, (especialmente la ubicación de los libros en las estanterías) a través de varios equipos cargados con la base de datos correspondiente a la gestión de bibliotecas. En estos ordenadores se puede consultar, además, los fondos de la biblioteca central y los de la Facultad de Comunicación.

ACCESO Y USO DE INTERNET en los seis ordenadores previstos para consultar, bajar e imprimir textos (bases de datos, revistas, libros electrónicos, etc.)

SERVICIO DE REPROGRAFIA: En la Biblioteca se encuentra una fotocopiadora en régimen de autoservicio que funciona con tarjetas disponibles en la Escuela, además de un scanner.

SERVICIO DE PRESTAMO DE ORDENADORES PORTATILES para ser utilizados en la Biblioteca, además de la conexión wifi.

SERVICIO DE REFERENCIA: La biblioteca puede realizar, bajo pedido, búsquedas de información general y bibliográfica. Basta con rellenar el formulario correspondiente en la web de la propia biblioteca.

A principio de curso, se recomienda a los alumnos de primer año que se familiaricen con el catálogo informatizado, que es de fácil manejo, siguiendo las instrucciones del personal de la biblioteca, para así independizarse en lo sucesivo. El personal de la biblioteca está para ayudar, pero no puede realizar las búsquedas concretas de cada uno de los usuarios, tanto en el catálogo informatizado como en Internet.

LECTURA Y CONSULTA EN SALA:

El usuario tiene libre acceso a libros y revistas y no necesita cumplir ninguna formalidad mientras no saque los libros del recinto de la biblioteca. Se recomienda:

- Cuidar el material. No escribir en los libros ni subrayar textos.
- Habitarse a consultar el ordenador, como paso previo al acercamiento a las estanterías, ganando un tiempo precioso.

- No molestar en los desplazamientos. Guardar silencio y respetar el trabajo de los demás.
- Colocar los libros en su sitio, según la numeración que aparece en el lomo de los libros.

PRÉSTAMO A DOMICILIO.

Los alumnos de régimen presencial podrán llevarse 4 documentos durante 7 días. Los alumnos de régimen de tutorías podrán llevar 15 documentos y hacer la devolución el siguiente sábado que deban acudir a sus clases tutorizadas. Los profesores podrán retirar 15 documentos durante un mes. El préstamo es renovable si no hay reserva sobre los documentos. El procedimiento es sencillo: después de haber elegido los libros que desea llevar a casa, el alumno se los presenta al personal de la biblioteca, al mismo tiempo que entrega su carné de biblioteca. El mismo y único trámite se cumple si se precisa sacar libros, o para trabajar en algún seminario o utilizarlos en una clase. Son excluidos del préstamo a domicilio los diccionarios, enciclopedias, revistas, boletines, colecciones de arte, material audiovisual, CD-Rom y vídeos así como Encarta, la Enciclopedia Planeta, la Biblia de Jerusalén interactivas y todos los libros que tengan una etiqueta de "no prestable".

Se podrá sancionar el retraso en la devolución de los libros y su deterioro si lo hubiere. Se recomienda antes de llevarse el libro echar un vistazo y señalar al personal de biblioteca los desperfectos observados. Se ruega cuidar los libros en el transporte a casa, protegiéndolos de la humedad o de la lluvia.

PRÉSTAMO INTERBIBLIOTECARIO: los alumnos de cursos superiores y profesores pueden solicitar libros y artículos de revistas que no están en las bibliotecas de la UPSA. Para ello deben rellenar un formulario vía web.

INTERNET: NORMAS DE ACCESO Y USO

Es imprescindible tener la tarjeta inteligente para tener acceso a los ordenadores e introducir el PIN previamente asignado. Todo alumno tiene derecho a usar Internet 30 minutos, pudiendo ser más tiempo si está disponible o nadie lo tiene reservado. Los ordenadores se pueden reservar hasta con un día de antelación en los PIUs. Para reservar, hay que seguir las instrucciones de los PIUs, seleccionando los menús: "Reservas - Aulas libre acceso - Aula Gina" y seleccionar el número de ordenador entre los denominados "Biblio.Vives" que se desee utilizar.

La demora en el uso del ordenador de 5 minutos anula la reserva. Al salir de la sesión en el ordenador hay que utilizar la opción: Inicio - Cerrar sesión alumno - Aceptar".

Hay que notificar al personal de la biblioteca cuando el ordenador no funcione.

Desde estos ordenadores se podrá imprimir en blanco y negro. Para imprimir es imprescindible la tarjeta inteligente y que esté recargada. Se podrán comprar y consultar los tinteros (hojas) disponibles a través de los PIUs con la tarjeta inteligente.

NORMAS GENERALES DE CONVIVENCIA EN LA BIBLIOTECA

Todos los usuarios tienen el deber de colaborar con el personal de la biblioteca para propiciar un ambiente de estudio y de trabajo adecuados.

Guardar silencio será obligatorio en todas las salas. Las comunicaciones necesarias entre usuarios o con el personal de la biblioteca se harán de forma que no dificulten el ambiente de silencio y serán breves. No se permite en las salas de la biblioteca organizar trabajos de grupo (éstos podrán hacerse en los seminarios anexos a la biblioteca, en el primer piso). Está prohibido introducir teléfonos móviles. Toda persona que entra en la biblioteca habrá de desconectar el móvil. Igualmente está prohibido usar aparatos de música que perturben la paz y el trabajo del resto de los usuarios.

11.6 SERVICIO DE PUBLICACIONES

La editorial Demiurgo está inserta en el Servicio de Publicaciones de la UPSA.

11.7 SALAS DE INFORMÁTICA

SALA CHAMPAGNAT

Ha sido concebida para apoyar al profesorado en la edición de materiales multimedia destinados a la teleformación y la innovación educativa y para impartir cursos especializados para profesores y alumnos de postgrado. Está dotada de 15 ordenadores Pentium 4 multimedia conectados en red con impresora láser color, escáner, DVD, digitalizador de vídeo y sonido, conexión a Internet a través de fibra óptica y vídeo proyector.

AULA DE INFORMÁTICA

Dispone de una red de 35 ordenadores Corel Duo, con reproductor - grabadora DVD, impresora y conectados a Internet a través de fibra óptica. Está equipada con un vídeo proyector y pizarra digital interactiva. Además de su utilización para impartir los contenidos de las asignaturas, el aula es atendida por alumnos becarios, según el horario establecido para que los alumnos de la escuela puedan utilizarla para la edición e impresión de trabajos académicos y consultar en Internet.

11.8 CÁTEDRA LUIS VIVES

La Escuela participa y apoya la realización de la Cátedra Luis Vives en la Facultad de Educación de la UPSA. Anualmente trata de temas de interés y actualidad educativa.

11.9 KEUM. GRUPO DE TEATRO - MUSICAL

Con más de 9 años de experiencia, el grupo de teatro musical KEUM de la EULV, cuenta en su curriculum con 5 estrenos dentro del panorama artístico salmantino, con obras tan reconocidas como “Fijiis, una historia muy, muy real” (2000), “Un Mundo en Planetas” (2002), “Dios on the air” (2003), “La flecha y la luna” (2006) y “Causa-Efecto o la extraordinaria percepción de la mosca” (2007). La compañía, dividida en cuerpo de baile, coros, solistas y orquesta, está formada por jóvenes estudiantes que cada año, de la mano de su director, el profesor Francisco José Álvarez (Chisco), preparan un nuevo montaje que es representado a final de curso en diferentes teatros de nuestra localidad y provincia (además de la consabida gira por diferentes teatros de la geografía española)

En la actualidad, el grupo está compuesto por 52 integrantes que, prácticamente cada año son renovados con nuevos miembros. Si estás interesado en unirme a la compañía, los casting son en Octubre, en la EULV, y son anunciados por diferentes canales dentro de toda la UPSA. Plazas limitadas.

Más información: www.keum.es y chisco@me.com

11.10 CORO CONTRAPUNTO

El Coro Contrapunto de la Escuela Universitaria de Magisterio "Luis Vives", dirigido por Cristina Iglesias Chaves, nace en 1998 con la finalidad de abordar repertorio coral y sinfónico coral.

La amplia experiencia musical de sus miembros, ha permitido que desde sus inicios el Coro haya podido abordar ambiciosos programas, entre los que cabe destacar la interpretación del oratorio "las siete últimas palabras de nuestro Redentor en la Cruz" de J. Haydn, el "Nanie", op. 82 de J. Brahms, el "Réquiem" de G. Fauré, el "Magnificat" de D. Cimarrona, las "Lamentaciones de Jeremías partes I y II" de T. Tallis, la Misa "Ecce vir prudens" de S. de Aliseda, los "Cuatro motetes para tiempo de Navidad" de F. Poulec, la "Missa Brevis in C" de W.A. Mozart, el "Magnificat in C" de G. B. Pergolesi, el "Gloria" de Vivaldi o los "Himnos de la Coronación" de J. F. Haendel, en colaboración con distintas orquestas de la ciudad.

Desde el año 2005, sin embargo, el Coro Contrapunto amplía su actividad al ámbito educativo como taller de música coral, donde los alumnos de la EULV pueden participar activamente en el desarrollo de esta actividad, aprendiendo las técnicas de ensayo y de educación vocal necesarias para la formación y dirección de coros.

11.11 SERVICIO DE ATENCIÓN AL ALUMNO

El servicio de atención al alumno está formado por alumnos becarios de la propia escuela dirigidos por un tutor-profesor de la misma.

La finalidad de este servicio es orientar e informar, colaborar con profesores, alumnos y todo aquel que lo desee sobre las distintas especialidades que se pueden cursar en esta escuela, cursos, becas, seminarios, reuniones, tutorías, encuentros, otras carreras e incluso recogida de objetos perdidos.

El equipo del servicio se reúne periódicamente con el fin de mejorar las prestaciones y atención de la labor desempeñada por dicho equipo en la escuela.

Desde este servicio se ha colaborado de manera activa en la organización y planificación de los estudios llevados a cabo en las Segundas Especialidades en Modalidad Semipresencial, siendo también un referente para los alumnos matriculados en éste régimen.

11.12 TALLER DE COLORES

Es un curso de Formación Práctica para alumnos de la Escuela recién diplomados o en el último año de carrera. Se trata de un Taller de verano para niños entre dos y doce años cuyas actividades dependerán exclusivamente de la creatividad de los educadores-monitores.

El Taller de colores está dividido en áreas como expresión artística (plástica, música y dramatización), inglés, educación ambiental, etc.

La finalidad de este taller es doble:

- Desarrollar en los recién diplomados las actitudes educativas, organizativas y de gestión de la educación del ocio y el tiempo libre de los niños.
- Educar a los niños para el fomento de actividades creativas que les ayuden a desarrollar las capacidades lúdicas, de habilidades sociales y de expresión en los distintos lenguajes, en un clima de uso divertido y educativo del tiempo libre.

Es ofertado durante el mes de julio, en horario de mañana, desde las 10 h. hasta las 13 h.

Está coordinado por un grupo de profesores de la Escuela de Magisterio y se oferta para todos los niños y niñas de esas edades.

11.13 LUDOTECA "A TU RITMO"

Es un curso de Formación Práctica para alumnos de la Escuela recién diplomados o en el último año de carrera. El objetivo principal de A TU RITMO es despertar y reforzar la creatividad y la expresión en el niño realizando diversas actividades que estimulen su desarrollo socioemocional de forma lúdica. Dichas actividades serán confeccionadas y guiadas por los alumnos de la Escuela inscritos.

Es una ludoteca para niños de edades comprendidas entre 1 y 12 años. Dura todo el curso académico y su horario es de Lunes a Viernes de 17:30 a 21:00 h.